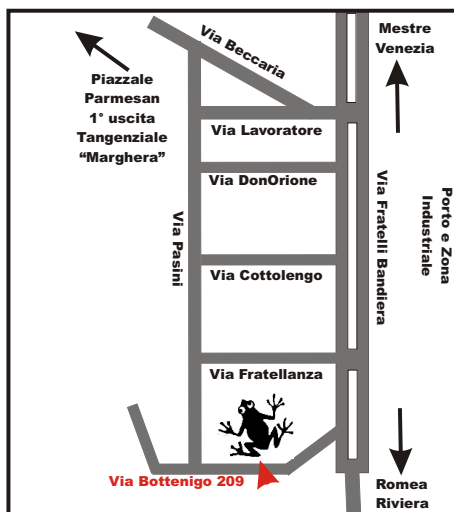


Gino Ditadi

è autore di opere di carattere storico e filosofico e curatore di importanti testi e documenti strappati all'oblio. Tra i suoi lavori:

L. N. TOLSTÒJ, *Contro la caccia e il mangiar carne*, Isonomia Ed., 1994; AA. VV., *I filosofi e gli animali*, due tomi di pp. 930, Isonomia Ed. 1994 – la più ampia raccolta di scritti esistente sull'argomento. Nuova edizione (ridotta), AgireOra Edizioni, Torino 2010 e 2015; G. LEOPARDI, *Dissertazione sopra l'anima delle bestie e altri scritti selvaggi*, Isonomia Ed. 1997 (riedizione ampliata, con documenti di grande rilevanza, AgireOra Edizioni, Torino 2014); PLUTARCO, *L'intelligenza degli animali e la giustizia loro dovuta*, Isonomia Ed. 1997; G. DITADI, *Oltre il sacrificio di sangue. Note su cristianesimo e mondo animale*, Macro Edizioni, 1998; G. DITADI, *Le grandi religioni e gli animali*, Como 1999; G. DITADI, M. HACK, G. TAMINO, *Etica, biodiversità, biotecnologie, emergenze ambientali*, Roma 2002; TEOFRASTO, *Della Pietà*, Isonomia Editrice, 1997; G. DITADI, *Teofrasto e il diritto alla vita*, in S. RODOTÀ – P. ZATTI, *Trattato di Biodiritto*, vol. VI, Milano 2012; PLUTARCO, *Sul mangiar carne*, ed. critica, AgireOra Ediz., Torino 2016.



Plutarco, Leopardi: l'animale buono da pensare



comunicazione di
Gino Ditadi

sabato 26 novembre 2016
ore 17.30



Via Bottenigo 209
30175 Marghera VE
Tel. 327-5341096
www.ateneoimperfetti.it



Via Bottenigo 209
Marghera Venezia

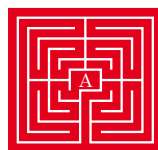
Riflettere sull'alterità animale moltiplica la nostra forza di comprensione del mondo. Accanto alla questione animale vi è una moltitudine di problemi stimolanti e vasti che riguardano anche tutti quei soggetti umani sui quali ha pesato per millenni il sospetto (o la convenienza del sospetto), che non fossero adeguati contraenti del patto etico-politico: le donne, gli schiavi, gli stranieri ecc. Il fatto è che i rapporti tra uomo-animale riflettono quelli esistenti tra gli uomini. - La rivisitazione della storia della filosofia, del ruolo delle religioni e l'indagine specifica sul pensiero di Plutarco e di Leopardi, costituiscono i percorsi regolativi della comunicazione sull'animale *buono da pensare*.

Gino Ditali

Film documentario

Cowspiracy: the sustainability secret di Darren Aronofsky

Una denuncia puntuale e sconvolgente sull'impatto ambientale degli allevamenti animali. Punto di partenza per una spiritualità rispettosa di tutti gli esseri umani e non umani.



LABORATORIO
LIBERTARIO

Plutarco, Leopardi: l'animale buono da pensare

sabato 26 novembre 2016

ore 17,30

comunicazione di

Gino Ditali

docente di Filosofia

introduce

Paolo Scroccaro

Associazione Eco-Filosofica di Treviso

venerdì 25 novembre 2016

ore 20,30

proiezione del film documentario

**Cowspiracy: the sustainability
secret**

di Darren Aronofsky

presenta

Stefano Polizzi

ambientalista-antispecista

Ateneo degli Imperfetti

Via Bottenigo 209 / Marghera VE